

Soweit nicht anders angegeben, buchen Sie Ihre Tickets bei der Tourist-Info:

Freizeit, Erholung und Kultur - Eigenbetrieb der Stadt Biedenkopf
Hainstraße 63, 35216 Biedenkopf

Tel. 06461 - 950 10 | aktiv@biedenkopf.de

PROGRAMM

Sonntag | 22.06.

Mit Vollgas zum Burnout

Samstag | 19.07.

Das Hinterländer Männerensemble

Samstag | 23.08.

Lichtscheue Lieder

Samstag | 30.08.

Tom Waits. Ein Versuch

Freitag - Sonntag | 22.-31.08

EINGEFÄDELT - Das Musical

Sonntag | 14.09.

Die Harry Belafonte Story

JUNI – SEPT. 2014

1. BIEDENKOPFER
THEATER &
MUSIKSOMMER



Sonntag | 22.06.

Mit Vollgas zum Burnout

Slow Food Kabarett mit Werner Brix
20.00 Uhr | Bürgerhaus, Auf dem Radeköppl 2, 35216 Biedenkopf

Eine Betrachtung der globalen Gesellschaft und ihres hierarchischen Systems machen Brix' Solo zu einem Kabarettabend der Sonderklasse, ausgezeichnet mit dem Salzburger Stier und dem Passauer Scharfrichterbeil.

Tickets: € 15



Samstag | 19.07.

Das Hinterländer Männerensemble

6 Stimmen, 1 Klavier - Konzert
20.00 Uhr | Open-Air im Hof des Landgrafenschlosses Biedenkopf, Im Schloss 1, 35216 Biedenkopf

Tickets: € 10, erm. € 5, bei allen V+R Banken und unter 06466|1543



Samstag | 23.08.

Lichtscheue Lieder

David Schroeder singt Richard Strauss
Piano: Silvia Salzbauer
23.30 Uhr | Im Schloss, Unteres Foyer, 35216 Biedenkopf

Richard Strauss war unter den progressiven Komponisten des zwanzigsten Jahrhunderts einer der inspiriertesten Geister. Man sagte von ihm, dass er fähig wäre, alle Dinge des Lebens in musikalische Bilder zu verwandeln. Von Naturphänomenen bis hin zu seelischen Verästelungen. Seine Lieder sind lyrische Momentaufnahmen, Stimmungsbilder und Liebesbekenntnisse, schwärmerische bis nachdenkliche Betrachtungen und Bekenntnisse zur Liebe und zum Leben, in denen Rausch, Mystik und zuweilen Ironie auf kürzeste Momente destilliert sind.

Tickets: € 15



Samstag | 30.08.

Tom Waits. Ein Versuch

mit Peter Hohenecker (Gesang) und Silvia Salzbauer (Klavier)
23.30 | Im Schloss, Unteres Foyer, 35216 Biedenkopf

Tom Waits ist eine der großen Kunst- und Kultfiguren aktueller Pop-Musik. Rhythm and Blues, Jazz, Folk, Vaudeville und Industrial Rock verbinden sich gemeinsam mit seiner verlegt-rauchigen Stimme zu brüchigen, beeindruckenden Klanglandschaften. Peter Hohenecker und Silvia Salzbauer nähern sich in ihrem Versuch dem Vorbild in einem großen Wagnis, nur mit Stimme und Klavier. Hohenecker lebt Waits heiser-rauchigen Bass nach. Er folgt dem Vorbild und macht sich zugleich unabhängig. Möglich wird das durch das Spiel von Silvia Salzbauer, die Waits sperrige Arrangements in ungewöhnliches wie überzeugendes Klavierspiel gießt, mal perlend, mal wuchtig, aber immer transparent. Der Versuch ist gelungen.

Tickets: € 15



Freitag - Sonntag | 22.-31.08

INGEFÄDELT - Das Musical

Open-Air im Hof des Landgrafenschlosses Biedenkopf. Im Schloss 1, 35216 Biedenkopf

Musical-Weltpremiere mit großem Ensemble und der FANTASTICO-Live-Band zur Einführung der Reformation in Hessen
„Exklusives Open-Air Highlight der ganz besonderen Art – aufwändige Inszenierung mit starken Fechtchoreographien und ausdrucksstarken Tänzerinnen – beeindruckendes Stimmvolumen – großer Klang“ (Blickpunkt Musical)

Tickets: € 25 bis 29; Schüler/Studenten: 50%
www.ingefaedelt-biedenkopf.de



Foto: Michael Seemeyer

Sonntag | 14.09.

Die Harry Belafonte Story

16.00 Uhr | Bürgerhaus, Auf dem Radeköppl 2, 35216 Biedenkopf

Schauspiel mit Musik von Gerold Theobalt, Regie: Birgit Simmler mit Ron Williams, Karsten Kenzel, Daniela Kiefer, Maureen Wyze, Peter Hohenecker und Thomas E. Killinger
Work-in-Progress: Besuch einer Durchlaufprobe zur 4. Tournee der Erfolgsproduktion von Theatergastspiele Kempf, München
Entlang von Harry Belafontes weltbekannten Calypso-Hits, Protestliedern und Gospels macht das musikalisch glänzend aufgestellte, sechsköpfige Ensemble Belafontes Leben und seinen Kampf in der amerikanischen Befreiungsbewegung greif- und erlebbar. Mal schmissig, mal nachdenklich geht das Schauspiel mit Musik dem Charakter dieses außergewöhnlichen Mannes nach sowie dem von ihm formulierten Traum: „die Sehnsucht nach einem würdigen und friedlichen Leben, das Verlangen der Völker nach einer Welt ohne Krieg“.

Tickets: € 10

